

# FICHA TÉCNICA

Versión abril 2023

## *Chaika*



### PRODUCCIÓN

Javier Chavez

teléfono : +32 491 95 53 66    [jchavez@ifoperator.be](mailto:jchavez@ifoperator.be)

### CONTACTO TÉCNICO

Franco Peñaloza Soto

Teléfono: +32 49 49 49 764    [technique@belova-iacobelli.com](mailto:technique@belova-iacobelli.com)

Interpretación : Tita Iacobelli

Dirección : Natacha Belova y Tita Iacobelli

Música : Simón González

Iluminación : Christian Halkin y Franco Peñaloza

Encargado técnico : Franco Peñaloza

Duración del espectáculo : 50 minutos

## **ESCENARIO**

Dimensiones adaptables según el lugar previo contacto con Franco Peñaloza.

Abertura de boca: 8.50 metros mínimo.

Profundidad del escenario: 7 metros mínimo.

Altura: 5 metros mínimo.

El piso debe estar parejo, pintado de negro y permitir que una silla con ruedas se mueva fácilmente.

Por favor señalar si existe una pendiente.

Se requiere telón de fondo negro y afores negros a la alemana.

Se necesita una vara de 2 metros suspendida (ver mapa) para instalar nuestra cortina.

La compañía provee la escenografía (cortinas blancas, mesa, sillón).

## **ILUMINACIÓN**

El organizador debe proveer de los siguientes equipos:

30 circuitos de 2kW

6 plano convexos de 650 watts (PAR 64 CP61)

11 plano convexos de 1kwatts (PAR 64 CP61)

7 elipsos 1kwatts (ángulo 30°-53°)

4 par 64 CP62

1 asimétrico halógeno 1kwatts

1 consola de luces con patch electrónico, que permita la visualización de circuitos y secuencias en pantalla.

Filtros:

Lee 128/201/205/249/328

Cinta aluminio.

La compañía provee 1 gobo, 4 máquinas de nieve y 1 ventilador para conectarse a dimmers (ver mapa).

## **SONIDO**

El organizador debe proveer de los siguientes equipos:

Consola de sonido digital con procesadores de dinámica y efectos (reverb y delay).

FOH

Sistema de sonido 3 vías estéreo con potencia adecuada al lugar.

Monitores

Un monitor a cada lado del escenario, como sidefill, con la potencia adecuada para el lugar.

Microfonía:

La compañía provee de un micrófono inalámbrico.

El consola de iluminación debe estar al lado de la consola de sonido, mirando hacia el escenario, sin vidrio.

## **VESTIDORES**

Un camarín climatizado con baño cerca. Ducha con agua caliente. Espejo con iluminación para maquillarse. Fruta, frutos secos, café y agua sin gas.

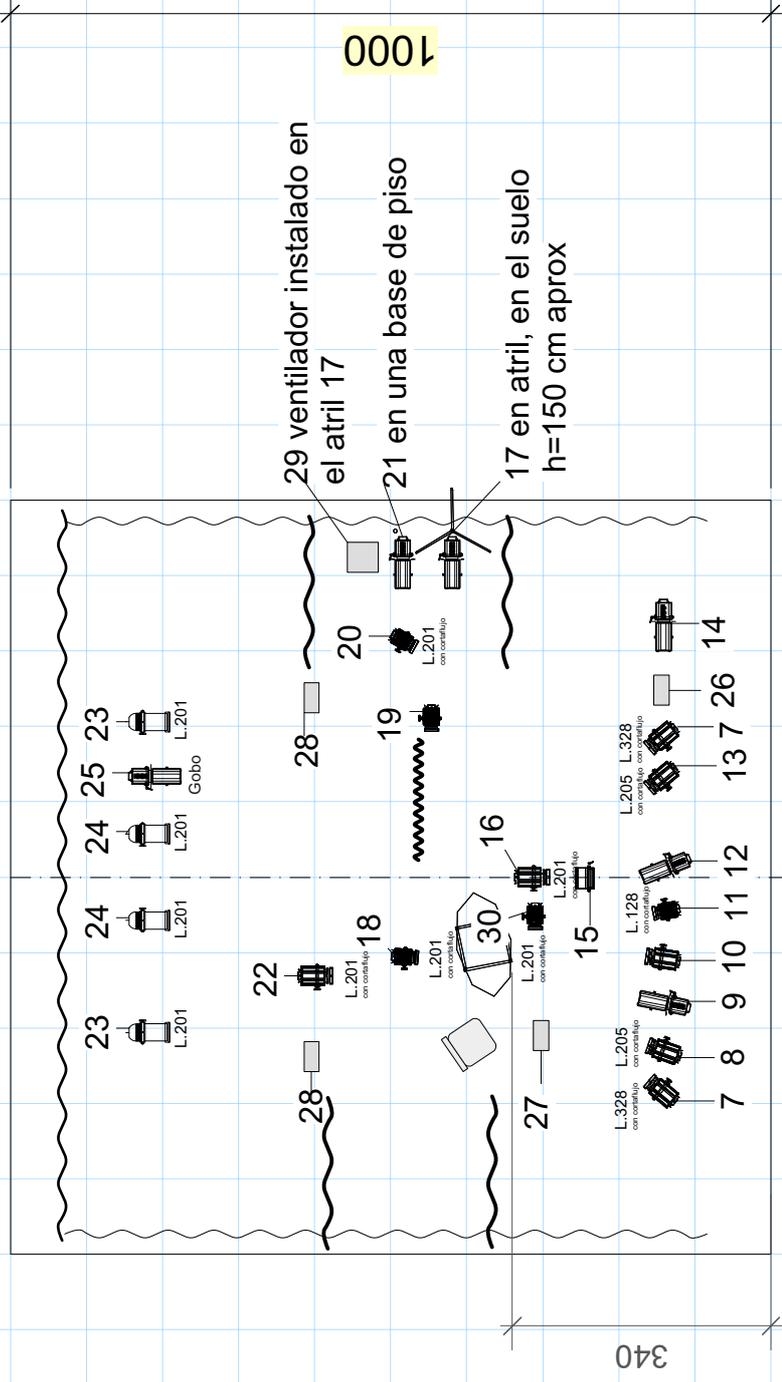
## **HORARIOS**

El montaje del espectáculo requiere tres turnos de 4 horas cada uno. Se necesitan dos técnicos: uno de iluminación y el otro de sonido. El técnico de iluminación deberá estar en los tres turnos. El técnico de sonido deberá estar en el primer y tercer turno. El técnico de la compañía operará la obra.

Agradeceríamos que nos enviaran los planes técnicos de sus instalaciones, la lista exhaustiva de materiales y las coordenadas de su técnico responsable.

Esta ficha técnica es parte del contrato.

Gracias por su colaboración.



**30 circuitos 2Kw**

6 X		Plano Convexo 650Watts
11 X		Plano Convexo 1.000Watts
7 X		Elipso 25/50° 750Watts
4 X		Par64 CP62
1 X		Halógeno 1.000Watts
4 X		Máquina de nueveve
1 X		Ventilador

La compañía provee

**Chaika**

Compania Belova-Iacobelli

Franco Penaloza Soto  
 technique@belova-iacobelli.com  
 +32 49 49 49 764

abril 2023 escala 1/100